

*Бабарико М. А., учитель начальных классов средней школы № 12 г. Борисова  
Минской области*

## **Сравнительные размеры предметов, контраст цвета, величины и формы.**

### **Дюймовочка и Крот**

#### **Изобразительное искусство. IV класс**

**Цель:** планируется, что к концу урока учащиеся научатся передавать контраст цвета, величины и формы.

#### **Задачи:**

- рассказать о работе художника-иллюстратора;
- создать условия для отработки навыков передачи цвета, формы и величины объектов изображения;
- содействовать развитию творческого мышления, наблюдательности;
- способствовать воспитанию аккуратности, чувства эстетического вкуса, интереса к искусству.

**Художественные материалы и инструменты для работы:** альбом, цветные графитные и восковые карандаши.

**Демонстрационные материалы:** изображения сказочных героев — Дюймовочки и Крота, Принца и Золушки, Маши и Медведя; смайлы.

#### **I. Организационный этап.**

Проверка готовности к уроку. Создание положительного настроения у учащихся.

Ребята, мы — одна семья, одно целое.

И каждый должен знать:

Всё, что мы делаем на уроке, нужно.

Значит, давайте трудиться

Честно, усердно и дружно.

## II. Подготовка учащихся к работе на основном этапе.

### *Беседа о художнике-иллюстраторе и его работе.*

— Ребята, вы любите сказки? (Ответы учащихся.) На что, помимо текста, вы обращаете внимание в книгах? (*На иллюстрации.*)

— Красочные картинки — это иллюстрации. А кто их создаёт? (*Художник.*) Точнее, художник-иллюстратор. Именно он иллюстрирует книги.

— Зачем нам иллюстрации? (*Иллюстрации вызывают интерес к чтению, помогают понять содержание книги, лучше представить её героев, их внешность, поступки, характер. По рисунку художника-иллюстратора можно догадаться, даже не прочитав её, злые герои сказки или добрые, умные или глупые.*)

— К нам на урок пришли герои из разных сказок, но все пары перепутались между собой. Помогите восстановить пары. Назовите сказки, из которых они к нам пришли (рис. 1).



***Рисунок 1 — Сказочные герои: Дюймовочка и Крот;  
Маша и Медведь; Золушка и Принц***

— Какая пара нам потребуется на уроке, вы узнаете, отгадав загадки.

Из цветка вдруг появилась  
Девочка-малышка.  
Что с ней дальше приключилось,  
Ты узнаешь в книжке.  
Мышь и жаба, крот и жук  
Тоже в сказке той живут [5].

*(Дюймовочка.)*

Меня слепым зовут всегда,  
Но это вовсе не беда.  
Я под землёй построил дом,  
Все кладовые полны в нём [6].

*(Крот.)*

— Тема нашего урока «Сравнительные размеры предметов, контраст цвета, величины и формы. Дюймовочка и Крот». Зная тему урока, определите, чем мы будем сегодня заниматься, в чьей роли вы сегодня выступите.

### **III. Этап усвоения новых знаний и способов действий.**

— Дайте словесную характеристику нашим сказочным героям. (*Маленькая — большой; высокий — низкий; худенькая — толстый.*)

— По какому признаку противопоставляются объекты между собой? (*По величине и форме.*)

— При помощи чего художнику-иллюстратору удалось передать эмоциональную характеристику героев? (*С помощью цвета.*)

— Такой художественный приём в изобразительном искусстве называется **контраст**. Располагая светлые объекты рядом с тёмными, художники усиливают контрастность и звучность цветов, достигают выразительности формы [4]. Наша с вами задача состоит в том, чтобы передать контраст в изображении сказочных

Пачатковае навучанне: сям'я, дзіцячы сад, школа

героев: Дюймовочка — яркими и светлыми цветами, Крот — тёмными и насыщенными.

### ***Физкультминутка.***

## **IV. Этап закрепления новых знаний и способов действий.**

***Инструктаж учителя по технике безопасности при работе с карандашами.***

### **Нельзя:**

- 1) брать их в рот;
- 2) засовывать в ухо, нос, глаза себе или соседу;
- 3) размахивать карандашом;
- 4) класть в не предназначенное для них место;
- 5) рисовать на теле или одежде как своей, так и соседа;
- 6) бросаться карандашами.

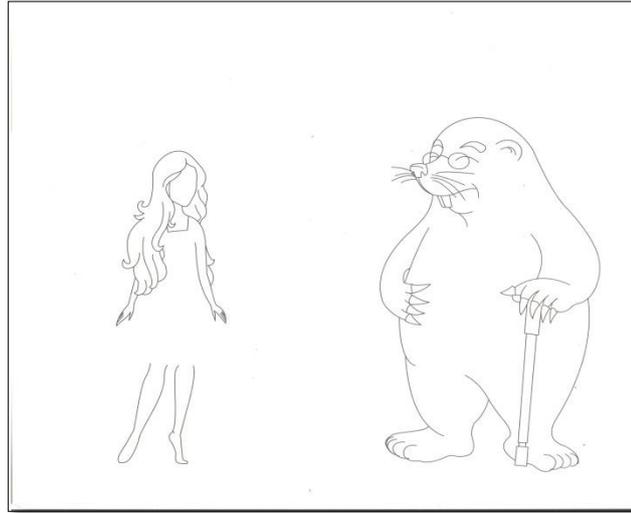
### ***Поэтапное выполнение сюжетной композиции.***

#### **1-й этап**

— Вам сегодня предстоит быть не просто художниками-иллюстраторами, а художниками-модельерами. Кто такой модельер? (*Это человек, который придумывает одежду.*)

— Придумайте наряд Дюймовочке. (Учащиеся рисуют платье.) Вспомните, где происходили события? Дорисуйте дальний план — коридор, лестницу. При этом вспомните правила линейной перспективы.

— Придумайте наряд Кроту и дорисуйте дальний план (рис. 2).



**Рисунок 2 — Рабочие листы для учащихся**

**2-й этап**

— Раскрасьте цветными и восковыми карандашами сказочных героев, стараясь передать *контраст*.

**3-й этап**

— Создайте дальний план. Не забывайте о таких понятиях, как свет, полутень, собственная тень.

**V. Этап подведения итогов занятия.**

— Чему учились на уроке? (*Учились передавать контраст.*)

— Что такое контраст? (*Контраст — противопоставление в композиции по цвету, по размеру, по форме.*)

***Выставка работ (самооценка).***

— Если вы довольны своей работой на уроке и у вас прекрасное настроение, подарите улыбающийся смайлик Дюймовочке.

Если вы испытывали на уроке трудности и ваше настроение ухудшилось, подарите Кроту грустный смайлик.

**Список использованных источников**

1. *Михейшина, М. В.* Уроки рисования для младших школьников 6–9 лет / М. В. Михейшина. — Минск : Юнипресс, 2000.
2. *Румянцева, Е.* Весёлые уроки рисования / Е. Румянцева. — М. : Айрис-пресс, 2014.
3. *Тюфанова, И. В.* Мастерская юных художников / И. В. Тюфанова. — СПб. : Детство-Пресс, 2002.
4. *Шкуратова, М. А.* Изобразительное искусство : учеб. пособие для 4-го кл. учреждений общ. сред. образования с рус. яз. обучения: для работы в классе / М. А. Шкуратова, Ю. А. Лукашевич ; худож. А. М. Новиков. — Минск : Адукацыя і выхаванне, 2018. — 192 с.
5. Загадки про...[Электронный ресурс] — Режим доступа: <http://zagadki-pro.ru/zagadki-s-otvetom-dyuymovochka/otvet-ne-v-rifmu/>. — Дата доступа: 15.05.2022.
6. Хваталкин [Электронный ресурс] — Режим доступа: <https://hvatalkin.ru/zagadka/1850>. — Дата доступа: 15.05.2022.